

# Łomaskie strony

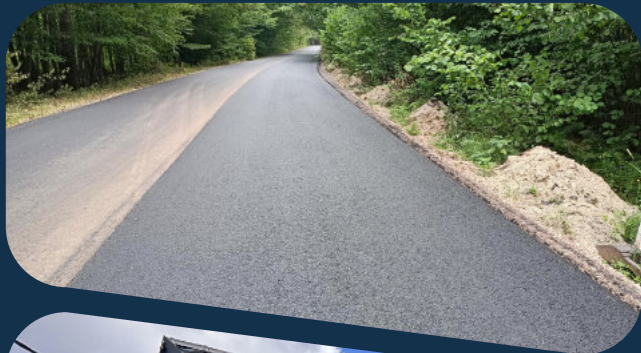
BIULETYN INFORMACYJNY GMINY ŁOMAZY



EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

NR 4 (104)

| LIPIEC-SIERPIEŃ 2025



## Lato inwestycji w Gminie Łomazy



Drodzy Czytelnicy

Oddajemy w Państwa ręce wakacyjne wydanie „Łomaskich Stron”, w którym podsumowujemy pełne emocji letnie miesiące. Za nami czas wspaniałych wydarzeń – w numerze znajdują Państwo relację z Dożynek Gminnych, podczas których wspólnie dziękowaliśmy za tegoroczne plony, a także z niezwyklej inscenizacji „Wesela Podlaskiego” w Koszółach, gdzie przypomniano tradycyjny obrzęd korowajowy. Wracamy

też wspomnieniem do atmosfery radosnych Dni Łomaz – pełnych muzyki, tańca i rękodzieła.

W numerze nie zabrakło miejsca na życie codzienne naszej społeczności – relacjonujemy zakończenie roku szkolnego, zaglądamy do Klubu Malucha i pokazujemy, jak dzieci spędzały tegoroczne wakacje. Prezentujemy sportowe osiągnięcia mieszkańców, a także inwestycje, które zmieniają oblicze naszej gminy i budują jej przyszłość.

Życzymy przyjemnej lektury!

# DOŻYNKI GMINY ŁOMAZY



## Dożynki Gminy Łomazy

– To szczególny dzień, święto plonów, radości, wdzięczności i wspólnoty. Jak co roku spotykamy się, aby wyrazić wdzięczność tym, którzy swoją ciężką pracą na roli zapewniają chleb na naszych stołach: rolnikom, ogrodnikom, sadownikom, pszczelarzom, a także wszystkim, którzy z wielkim poświęceniem dbają o to, by nasza gmina była dostatnia, piękna i gościnna. To czas podsumowania całorocznego trudu. To także chwila odpoczynku i wspólnej zabawy. To moment, w którym wieńce, symbolizujące urodzaj i pracę rąk ludzkich, stają się znakiem szacunku dla naszej tradycji i tożsamości – tymi słowami wójt Jerzy Czyżewski podkreślił wyjątkowy charakter tego dnia.

podziwiali dziewięć delegacji z Łomaz, Dubowa, Szymanowa, Koszoł, Kozłów, Korczówki, Studzianki, Lubenki i Stasiówki, prezentujących piękne wieńce. W dalszej części wydarzenia miały miejsce indywidualne prezentacje miejscowości z gminy Łomazy. Orkiestra odegrała hymn państwowy, zespół „Śpiewam, Bo Lubię” z Łomaz, pod kierownictwem Arkadiusza Sączuka, odśpiewał pieśń dożynkową, po czym starostowie dożynek – państwo Elżbieta i Krzysztof Wołosowicz z Koszoł, przekazali bochen chleba na ręce wójta Jerzego Czyżewskiego. Część obrzędowa zakończona została symbolicznym poczęstunkiem przybyłych mieszkańców oraz gości. – Cieszymy się wspólnie tym świętem, korzystajmy z atrakcji, dzielimy się dobrym słowem i serdecznością. Niech dzisiejsze dożynki będą symbolem naszej siły, jedności i nadziei na kolejny owocny rok – mówił wójt gminy.



Dożynki zainaugurowała uroczysta msza święta w kościele p.w. św. Apostołów Piotra i Pawła w Łomazach, po której rozpoczął się przemarsz korowodu. Na jego czele dumnie kroczyła Orkiestra Dęta OSP Łomazy prowadzona przez kapelmistrza Wojciecha Lesiuka. W przemarszu spod kościoła do „serca Łomaz”, czyli parku przy placu Jagiellońskim zgromadzeni



Po oficjalnym rozpoczęciu przyszedł czas na część artystyczną. W międzyczasie wszyscy przybyli mogli częstować się smakołykami serwowanymi na barwnych stoiskach. Pawilony promocyjne, obfitujące w przepyszne, swojskie wyroby, przetwory i wypieki, przygotowały takie miejscowości jak: Lubenka, Studzianka, Koszoły, Szymanowo, Łomazy, Dubów, Kopytnik, Stasiówka, Kozły. W gronie wystawców znaleźli się: Henryka Murawska (szydełkowe obrusy i serwetki), Edward Dawidziuk





(miód i produkty pszczele) oraz Beata Kowalska (wiklina papierowa). Podczas wydarzenia prowadzone były akcje charytatywne, dzięki którym możliwe było wsparcie Leny Kulgawczuk oraz Michała Sucharzewskiego, na rzecz których wystawione zostało specjalne stoisko, a przy pawilonie z Dubowa prowadzono zbiórkę na leczenie Ani Bondarzewskiej.



Czas umilały występy takich zespołów ludowych jak: „Zielona Kalina” z Dubowa, „Poranna Rosa” z Korczówki, „Luteńka” z Koszół, „Studzianczanie” ze Studzianki, „Śpiewam, Bo Lubię” z Łomaz, „Pohulanka” z Kopytnika oraz „Raz Na Ludowo” z Huszczy. W programie znalazł się również występ harmonijkowy Henryka Mościbrodzkiego, który został nagrodzony gromkimi brawami. W części artystycznej zaprezentowała się również wokalistka Monika Głowacka. Na scenie pojawiła się też Kapela Podwórkowa „Kława Ferajna”, a całe wydarzenie zakończył występ kapeli „Zagraj Pan Cuś”.



Dodatkową atrakcją i element integracji zapewniły konkursy przygotowane przez Łomaskie Stowarzyszenie Rozwoju. Chętni uczestnicy mogli spróbować swoich sił w biegu przez opony, a także przetestować własną technikę w rzucie ziemniakami i kapeluszem. Prezes Łomaskiego Stowarzyszenia Rozwoju Marcin Głowacki podkreślił także ogromne zaangażowanie osób biorących udział w akcji „Witacze Dożynkowe”, organizowanej właśnie przez ŁSR. Kreatywne konstrukcje ustawione przy drogach w wielu miejscowościach zachwycały oryginalnością i pomysłowością.



Organizatorzy składają serdeczne podziękowania Mariuszowi Jońskiemu i Piekarni w Tuczniej za ofiarowany chleb dożynkowy, członkom kół gospodyń wiejskich oraz stowarzyszeń, mieszkańcom gminy, przybyłym gościom, ekipie techniczno-porządkowej, pomocy medycznej, druhom z OSP, Orkiestrze Dętej OSP Łomazy, wystawcom, mediom oraz wszystkim innym zaangażowanym we współtworzenie



tego święta oraz wszelki trud włożony w jego przygotowania. Za nagłośnienie odpowiedzialny był Arkadiusz Saczuk, a o dekorację sceny zadbała Bożena Kaczmarek, której nieocenioną pomoc okazał Marian Demczuk, angażując się w wykonanie takich elementów, jak np. tradycyjny „dziesiątek”, dekoracyjna „wereja”, czy snopki zboża. Użył on również swojego rękodzieła z drewna, które idealnie wpasowało się w dożynkową scenerię. Prowadzącym był redaktor Radio Biper – Mariusz Maksymiuk. Organizatorzy: Wójt Gminy Łomazy, GOK w Łomazach, Łomaskie Stowarzyszenie Rozwoju.

■ Tekst i zdjęcia: Beata Kaczmarek, GOK Łomazy



## Czas na nowe inwestycje drogowe

Z końcem sierpnia Gmina Łomazy otrzymała informację z Lubelskiego Urzędu Wojewódzkiego o pozytywnym rozpatrzeniu przez Ministerstwo Funduszy wniosku o udzielenie dotacji z Rządowego Programu Rozwoju Północno-Wschodnich Obszarów Przygranicznych na lata 2024-2030. Wniosek dotyczył budowy i przebudowy sześciu dróg gminnych, dla których mieszkańcy w poprzednich latach zdecydowali się na wykonanie dokumentacji, tj. ul. Grzybowa w Łomazach oraz drogi w miejscowościach Stasiówka, Huszcza Pierwsza, Korczówka i Lubenka. Dofinansowanie inwestycji w kwocie ponad 1,5 mln zł, to 80 % dotacji na przedsięwzięcie, pozostałe środki to wkład własny gminy,

która ogłosiła już przetarg na realizację zadania.

Po budowie trzech odcinków chodników przy drodze wojewódzkiej nr 812 w ubiegłym roku, jeszcze w tym roku zostanie przebudowanych sześć skrzyżowań z drogami gminnymi, co poprawi bezpieczeństwo na kolejnych odcinkach. Z wyłonionym wykonawcą została już podpisana umowa. Przebudowa dotyczy skrzyżowań w Bielanych (droga na Chodowo) i Łomazach (ul. Leśna, Wierchowska, Graniczna, Podleśna oraz droga nr 101362L – naprzeciwko ul. Leśnej) – te drogi mieszkańcy zgłosili podczas zebrania sołeckich, decydując tym samym o przeznaczeniu środków z funduszu sołeckiego na wykonanie dokumentacji. Inwestycja prowadzona jest przez Zarząd Dróg Wojewódzkich w Lublinie.

## Trwa przebudowa drogi Bielany-Korczówka

Jeszcze w tym roku zakończy się przebudowa ponad 7 km drogi powiatowej nr 1107L Bielany-Korczówka.

Całkowity koszt przebudowy drogi to 13.123.634,40 zł, przy czym dofinansowanie w kwocie 7,6 mln zł pochodzi z Rządowego Funduszu Polski Ład: Program Inwestycji Strategicznych. Pozostałą kwotę podzielili między siebie Gmina Łomazy i Powiat Bialski.

W ramach zadania trwa przebudowa ponad 7-kilometrowego odcinka drogi powiatowej nr 1107L Bielany-Korczówka, a w miejscowościach Krasówka i Korczówka powstaną także chodniki o łącznej długości blisko 1,3 km. Obecnie w przebudowie jest też most na rzece Żarnicy. Zadanie wykonuje firma PRD z Lubartowa, z którą wójt Jerzy Czyżewski podpisał umowę 1 lipca 2024 r. Nadzór pełni firma Devis Igor Sobol z Terespoła. Termin zakończenia prac przypada na wrzesień 2025 r.

KOMUNIKAT

## Uproszczony Plan Urządzenia Lasu

Gmina Łomazy zawiadamia o wyłożeniu do publicznego wglądu projektów Uprozczonego Planu Urządzenia Lasu dla lasów niestanowiących własności Skarbu Państwa, stanowiących własność osób fizycznych i wspólnot gruntowych obrębów ewidencyjnych gminy Łomazy. Dokumentacja dostępna będzie do wglądu do dnia 11 października 2025 r., w siedzibie Urzędu Gminy Łomazy, ul. Plac Jagielloński 27, 21-532 Łomazy, pokój nr 21, piętro II, w godzinach pracy urzędu 7.30 - 15.30. Uproszczony Plan Urządzenia Lasu będzie podstawą naliczenia podatku leśnego. W terminie 30 dni od daty wyłożenia projektu zainteresowani właściciele lasów mogą składać zastrzeżenia i wnioski w sprawie planu. Uwagi należy składać na piśmie z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej i adresu, oznaczenia nieruchomości, której uwaga dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie do dnia 11 września. Projekty Uprozczonego Planu Urządzenia Lasu opracowane zostały przez „TAXUS UL” Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Ochocka 14, na podstawie ewidencji gruntów i budynków uzyskanej z zasobów Starostwa Powiatowego w Białej Podlaskiej.

## Inwestycja w infrastrukturę kanalizacyjną

Zakończono modernizację infrastruktury oczyszczalni ścieków oraz budowę dwóch przydomowych oczyszczalni ścieków, której celem była poprawa efektywności, niezawodności i bezpieczeństwa funkcjonowania całego systemu.

W ramach zadania wykonano m.in.: budowę nowej wiaty, montaż instalacji fotowoltaicznej o mocy 22 kW, budowę nowego ogrodzenia, podłączenie agregatu prądotwórczego z automatycznym układem załączania, remont budynku oczyszczalni, usprawnienie systemu odprowadzania ścieków, zakup pojemników na skratki ściekowe oraz utwardzenie terenu. Wybudowano także dwie przydomowe oczyszczalnie ścieków przy Szkole Podstawowej w Huszczy oraz przy Centrum Opiekuńczo-Mieszkalnemu w Dubowie, co znacząco poprawi komfort użytkowania i ochronę środowiska w tych placówkach.

Koszt całkowity inwestycji wyniósł 1.547.683,07 zł, z czego ponad 80% zostało dofinansowane ze środków Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich. Wykonawcą prac była firma Tres-Bud Usługi Ogólnobudowlane Mateusz Treska z Białej Podlaskiej, a nadzór inwestorski sprawowała firma Investcom Sp. z o.o. z Białej Podlaskiej. Inwestycje te to krok w stronę nowoczesnych, ekologicznych i bezpiecznych rozwiązań dla gminy.



## Łało inwestycji w gminie Łomazy

W Burwinie trwa remont budynku poszkolnego, a zadanie jest wyrazem troski o dziedzictwo kulturowe gminy, poprzez przywracanie blasku ważnym historycznie miejscom.

W Jusakach-Zarzece postępują prace przy budowie świetlicy wiejskiej. Będzie to nowe miejsce integracji i aktywności lokalnej społeczności.

Trwająca modernizacja kompleksu sportowego Orlik przy ZPO w Łomazach stworzy jeszcze lepsze warunki do uprawiania sportu.



## W Korczówce trwa termomodernizacja świetlicy wiejskiej

Gmina Łomazy realizuje zadanie termomodernizacji budynków użyteczności publicznej. Jednym z nich jest świetlica wiejska i strażnica OSP w Korczówce.

Na realizację projektu „Termomodernizacja obiektów lokalnej aktywności społecznej” samorząd pozyskał dofinansowanie w wysokości 800 tys. zł i w jego ramach modernizuje dwa obiekty: w Korczówce i Lubence. W Korczówce zadanie obejmuje m.in. ocieplenie ścian i stropu wewnętrznego, wymianę centralnego ogrzewania i montaż klimatyzacji. Projekt realizowany jest w zakresie Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększenia Odporności Komponent B „Zielona energia i zmniejszenie energochłonności”, Inwestycje B1.1.4 „Wzmocnienie efektywności energetycznej obiektów lokalnej aktywności społecznej” w ramach wniosku złożonego do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zakończenie prac jeszcze w tym roku, a nowoczesny i energooszczędny obiekt będzie służył mieszkańcom przez cały rok.



## Final termomodernizacji budynku w Lubence

Zakończono realizację projektu „Termomodernizacja obiektów lokalnej aktywności społecznej”, którego celem była poprawa efektywności energetycznej i komfortu użytkowania budynku w Lubence.

W ramach inwestycji wykonano m.in.: ocieplenie ścian zewnętrznych i stropu wewnętrznego, montaż dodatkowej instalacji centralnego ogrzewania, montaż klimatyzacji, wymianę stolarki okiennej i drzwiowej oraz prace modernizacyjne poprawiające bilans energetyczny budynku. Całkowity koszt inwestycji wyniósł 342.472,79 zł, z czego 100% wartości netto stanowi dofinansowanie w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększenia Odporności – Komponent B „Zielona energia i zmniejszenie energochłonności”, inwestycja B1.1.4 „Wzmocnienie efektywności energetycznej obiektów lokalnej aktywności społecznej”. Projekt został dofinansowany na podstawie wniosku złożonego do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Wykonawcą prac było Przedsiębiorstwo Wielobranżowe Budexpol Damian Lewczuk, a nadzór inwestorski sprawowała firma Bialinvest Obsługa Inwestycji Henryk Gromysz. Dzięki tej inwestycji budynek lokalnej aktywności społecznej będzie nie tylko bardziej energooszczędny, ale też komfortowy i przyjazny dla mieszkańców przez cały rok.



## Zabytkowy skarb gminy Łomazy odzyskał dawny blask

**Dobiegł końca remont zabytkowego budynku, który dawniej pełnił rolę urzędu gminy, a obecnie wykorzystywany jest jako dom komunalny.**

Budynek, który został wzniesiony w latach 20. XX w., stanowił ważny element historii miejscowości Łomazy. Jego zły stan techniczny wymagał natychmiastowej interwencji. Remont, który pochłonął 326.924,61 zł, możliwy był dzięki dofinansowaniu z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków w wysokości 294.000 zł.

W ramach prac wykonano m.in.: wymianę pokrycia dachowego wraz z więźbą dachową zabezpieczającą konstrukcję budynku, kompleksowy remont elewacji, odnowienie elementów architektonicznych, częściową wymianę stolarki okiennej i drzwiowej oraz szereg działań poprawiających estetykę i trwałość obiektu. Zadanie wykonało Przedsiębiorstwo Budowlane BUDMAR Sp. j. z Białej Podlaskiej, a nadzór



pełniła firma ARCH-DOM Sp. j. z Białej Podlaskiej. Dzięki tej inwestycji udało się zachować ważny element dziedzictwa lokalnego, który będzie nadal służył mieszkańcom.

## Mizar w Studziance pretenduje do wpisu na Listę światowego dziedzictwa UNESCO

**Tatarski mizar w Studziance może znaleźć się na Liście światowego dziedzictwa UNESCO, jako jeden z niezwykle ważnych skarbów dziedzictwa kulturowego regionu. Rozpoczęła się kilkietapowa procedura.**

Obecnie na liście UNESCO znajduje się 1228 miejsc i obiektów na całym świecie, w tym 17 w samej Polsce. Kolejnym kandydatem jest tatarski cmentarz w Studziance, który stanowi zabytek kultury i świadectwo zamieszkiwania tych terenów przez ludność tatarską. Jest jednym z największych zachowanych tego typu obiektów w kraju. Powstał najprawdopodobniej po 1679 r. i służył ludności do 1941 r. Od 2005 r. otoczony jest opieką Stowarzyszenia Rozwoju Miejscowości Studzianka przy wsparciu Gminy Łomazy, stanowiąc własność Muzułmańskiego Związku Religijnego. W latach 2016-2018 przeprowadzono na nim prace konserwatorskie, w wyniku których uporządkowano teren i odrestaurowano oraz udokumentowano 195 nagrobków, odczytując inskrypcje w języku arabskim (wersety Koranu), polskim i rosyjskim. Do renowacji mizara wykorzystano środki z programu „Miejsca pamięci” Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Miejsce to kryje szczątki dawnych mieszkańców, głównie żołnierzy I RP, walczących w powstaniach narodowych i wojnach napoleońskich. Założony został po osadzeniu Tatarów przez Jana III Sobieskiego. W 1679 r. król polski nadał ziemię w Studziance Samuelowi Romanowskiemu i jego żonie Reginie z Kieńskich. Osadnictwo kontynuowali kolejni władcy. Cmentarz ma charakter głównie wojskowy, spoczywają tam imamowie, majorowie, rotmistrzowie, porucznicy, pułkownicy i ich rodziny z danej parafii muzułmańskiej (tzw. dżemiatu) w Studziance. Pochowani są tam przedstawiciele znamienitych rodów tatarskich, m.in. Azulewicz, Bielakowie, Bajrulewicz, Bogdanowicz, Buczaczy, Czymbajewicz, Dąbrowscy, Jasińscy, Józefowicz, Koryccy, Lisowscy oraz Okmińscy. W centralnej części znajduje się miejsce spoczynku sławnego generała Józefa



Bielaka (1729-1794), dowódcy 4 Pułku Przedniej Straży Wojsk Wielkiego Księstwa Litewskiego. Wielu Tatarów ze Studzianki walczyło w wojnie 1792 r., powstaniu 1794 r. oraz u boku samego cesarza Napoleona w wojnie 1812 r. Tatarzy ze Studzianki dawali wyraz swojej odwagi, biorąc aktywnie udział w walkach podczas powstań w XIX w. i w czasie obu wojen światowych. Najstarszy grób na tym cmentarzu pochodzi z I połowy XVIII w., ostatni pochówek miał miejsce w czasie II wojny światowej. Występują tam charakterystyczne nagrobki z półksiężycem i gwiazdą, symbolem wiary islamu. Ostatnia Tatarka zamieszkująca Studziankę zmarła w 2006 r.

Staraniem osób żywo zainteresowanych historią tego miejsca rozpoczęła się kilkietapowa procedura prowadząca do wpisu obiektu na Listę światowego dziedzictwa UNESCO. Obecnie prezes Fundacji Dziedzictwa Kulturowego Michał Laszczkowski wspólnie z dr. Szymonem Lenarczykiem przygotowują ortomapę dla tego terenu, aby nie tylko oznaczyć poszczególne nagrobki, ale też opracować dokumentację do wpisu cmentarza w Studziance na listę Pomników Historii, która jest najwyższą krajową formą zabezpieczenia i ochrony konserwatorskiej.

Wpis na listę UNESCO wiąże się nie tylko z ochroną zabytku, ale również ze wzrostem atrakcyjności regionu w zakresie jego dziedzictwa kulturowego. Od lat zauważalny jest dynamiczny wzrost zainteresowania turystów obiektami wpisanymi na listę, chętnie je odwiedzają, co ma wpływ na rozwój miejscowości, w których się znajdują.



## Piknik rodzinny „Rodzina razem” w Huszczy

19 czerwca na placu Szkoły Podstawowej w Huszczy, przy współpracy rady rodziców, grona pedagogicznego i uczniów, został zorganizowany piknik rodzinny. Głównym założeniem imprezy plenerowej była integracja, kształtowanie umiejętności spędzania wolnego czasu z rodziną i przyjaciółmi oraz podejmowanie wspólnych działań na rzecz środowiska lokalnego.

Zebranych gości przywitała dyrektor Dorota Pawłowska, następnie w przygotowanych przez wychowawców programach artystycznych z okazji Dnia Matki i Ojca wystąpiły kolejno dzieci z oddziału przedszkolnego, uczniowie klas IV-VIII i klas I-II, zaprezentowali się również członkowie koła muzycznego działającego pod kierunkiem Pawła Tokarskiego. Każdy występ był pełen serca i pasji, a uczniowie dali prawdziwy aktorsko-taneczny popis, który wywołał gromkie brawa publiczności. Po zakończeniu części artystycznej na uczestników czekało mnóstwo bezpłatnych



atrakcji, takich jak dmuchane wesołe miasteczko, stoiska ze słodkościami oraz punkty ciekawych zabaw i animacji, które poprowadził animator Rafaello. Można było też zjeść pyszną kielbasę z grilla i obejrzeć sprzęt strażacki. Piknik został dofinansowany przez Gminną Komisję Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Łomazach.

Tekst i zdjęcia: SP w Huszczy



## Seniorzy z gminy Łomazy na szlaku dworów i pałaców

14 lipca 19-osobowa grupa seniorów wzięła udział w wycieczce „Szlakiem dworów i pałaców magnackich znajdujących się w północnej części województwa lubelskiego”. Przewodnikiem był Cezary Nowogrodzki, który zadbał o to, by zwiedzanie i przekazywanie historycznej wiedzy połączyć z relaksem i integracją.

Pierwszym miejscem, które odwiedzili uczestnicy, była miejscowość Czemierniki, gdzie zlokalizowany jest pałac Firlejów, zabytkowy, renesansowy zespół pałacowo-obronny z XVII w. w typie starowłoskiego „palazzo in fortezza”. Grupa mogła zwiedzić cały teren dzięki uprzejmości pana Krzysztofa, który umożliwił przekroczenie późnorenesansowej bramy wjazdowej. W dalszej kolejności seniorzy udali się do Radzyna Podlaskiego, gdzie podziwiali wspaniałą rezydencję rokokową, jaką jest pałac Potockich. Ze względu na wysokie walory artystyczne zaliczana jest do wąskiego grona dziesięciu tego typu obiektów w Europie. Ponadto, uczestnicy mieli okazję zobaczyć m.in. wyjątkową wystawę astrofotografii autorstwa Marka Skowronka. Grupa składa podziękowania pani Aldonie, która wzbogaciła przebieg wycieczki o profesjonalne oprowadzenie i przekazanie ogromu fascynującej wiedzy. Po zwiedzaniu wewnątrz grupa udała się do restauracji „Pałacowa”, gdzie każdy mógł odpocząć i posilić się smacznym posiłkiem w eleganckim otoczeniu. Następną lokalizację

stanowił pałac Potockich w Międzyrzecu Podlaskim, który również poddany był gruntownej modernizacji. Seniorzy skorzystali z interaktywnej wystawy „Strefa Odkrywania, Wyobraźni i Aktywności SOWA” oraz obejrzeli wystawę rzeźb pochodzącego z Międzyrzecza Podlaskiego Henryka Burzca. Pani Arleta z ogromnym zaangażowaniem oprowadziła grupę, dzieląc się z uczestnikami wieloma ciekawymi informacjami, dzięki czemu wizyta stała się jeszcze bardziej wartościowa. W drodze powrotnej znalazł się także czas na przystanek, by ochłodzić się pysznymi lodami. Bezpieczny przejazd i komfort podróży zagwarantował sympatyczny kierowca – pan Paweł z firmy „Szwagry”. Wycieczka odbyła się z inicjatywy Józefa Hołonowicza, przewodniczącego Terenowego Koła Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Łomazach i została dofinansowana przez Gminny Ośrodek Kultury w Łomazach. Seniorzy kierują szczególne podziękowania w stronę Cezarego Nowogrodzkiego, który zaplanował harmonogram wycieczki, zadbał o jej przebieg, przyjazną atmosferę i przekazanie cennych, historycznych treści.

Tekst i zdjęcie: Beata Kaczmarek, GOK Łomazy



## Najlepsi z najlepszych 2025 – kolejne stypendia Wójta Gminy Łomazy rozdane

27 czerwca, podczas uroczystego zakończenia roku szkolnego 2024/2025, wręczono stypendia Wójta Gminy Łomazy dla najbardziej utalentowanych uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych. Wyróżnieni uczniowie otrzymali dyplomy oraz nagrody finansowe za wybitne osiągnięcia naukowe, sportowe i artystyczne.

W Zespole Placówek Oświatowych w Łomazach stypendia wręczył wójt Jerzy Czyżewski, natomiast w Szkole Podstawowej w Huszcy uroczystość poprowadziła sekretarz Agnieszka Horaczyńska.

**Stypendium za wyniki w nauce:** Anastazja Wołosowicz, ZPO w Łomazach, kl. VIa; Lena Rusek, ZPO w Łomazach, kl. VIIa; Agnieszka Bandzarewicz, ZPO w Łomazach, kl. VIII; Zuzanna Jaśkiewicz, ZPO w Łomazach, kl. VI, finalistka ogólnopolskich turniejów w gimnastyce artystycznej; Zofia Wołosowicz, ZPO w Łomazach, kl. IVa; Natalia Szatałowicz, ZPO w Łomazach, kl. IVa; Zuzanna Szatałowicz, ZPO w Łomazach, kl. VIa; Julia Łojewska, SP w Huszcy, kl. IV; Michalina Kożuchowska, ZPO w Łomazach, kl. IVa; Alicja Maciejewska, ZPO w Łomazach, kl. VI; Marcel Sadowski, ZPO w Łomazach, kl. Va; Kacper Nazarewicz, ZPO w Łomazach, kl. VIa; Krzysztof Sinkiewicz, ZPO w Łomazach, kl. Vb; Alicja Mirońska, ZPO w Łomazach, kl. Vb; Klara Kapczuk, SP w Huszcy, kl. VI; Jan Sadowski, ZPO w Łomazach, kl. VIIIa, finalistka etapu wojewódzkiego konkursu historycznego organizowanego przez LKO, laureat XXX Ogólnopolskiego Konkursu Historycznego „Łosy żołnierza i dzieje oręża polskiego”; Małgorzata Łojewska, SP w Huszcy, kl. VI; Julia Cichowska, ZPO w Łomazach, kl. IVb; Wojciech Derlukiewicz, ZPO w Łomazach, kl. Vb; Mikołaj Siewruk, SP w Huszcy, kl. VI.

**Stypendium sportowe:** Jowita Pydyś, ZPO w Łomazach, kl. IVb - II miejsce w I ogólnopolskim turnieju w gimnastyce artystycznej „Roztoczańskie Maki”, II miejsce w ogólnokrajowym turnieju walentynkowym w gimnastyce artystycznej zorganizowanym przez SGA Biała Podlaska; Miłosz Jakubiuk, ZPO w Łomazach, kl. Va - I miejsce w Powiatowym Turnieju „Z podwórka na Stadion o Puchar Tymbarku” w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Oskar Adamiak, ZPO w Łomazach, kl. V – I miejsce w Powiatowym Turnieju „Z podwórka na Stadion o Puchar Tymbarku” w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Michał Maksymowicz, ZPO w Łomazach, kl. V - I miejsce w Powiatowym Turnieju „Z podwórka na Stadion o Puchar Tymbarku” w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Miłosz Zajac, ZPO w Łomazach, kl. V – I miejsce w Powiatowym Turnieju „Z podwórka na Stadion o Puchar Tymbarku” w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Piotr Szymanek, ZPO w Łomazach, kl. V – I miejsce w Powiatowym Turnieju „Z podwórka na Stadion o Puchar Tymbarku”



w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Andrzej Telaczyński, ZPO w Łomazach, kl. V – I miejsce w Powiatowym Turnieju „Z podwórka na Stadion o Puchar Tymbarku” w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Jakub Pawłowicz, ZPO w Łomazach, kl. V – I miejsce w Powiatowym Turnieju „Z podwórka na Stadion o Puchar Tymbarku” w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Michał Hordejuk, ZPO w Łomazach, kl. V – I miejsce w Powiatowym Turnieju „Z podwórka na Stadion o Puchar Tymbarku” w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Adam Olichwierowicz, ZPO w Łomazach, kl. VIII – I miejsce w Finale Powiatu Białskiego w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Marcel Wołosowicz, ZPO w Łomazach, kl. VIII – I miejsce w Finale Powiatu Białskiego w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Szymon Derlukiewicz, ZPO w Łomazach, kl. VIII – I miejsce w Finale Powiatu Białskiego w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Wiktor Sobechowicz, ZPO w Łomazach, kl. VIII - I miejsce w Finale Powiatu Białskiego w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Nikodem Nazarewicz, ZPO w Łomazach, kl. VIII – I miejsce w Finale Powiatu Białskiego w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Juliusz Telaczyński, ZPO w Łomazach, kl. VIII – I miejsce w Finale Powiatu Białskiego w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Marcel Pietruszka, ZPO w Łomazach, kl. VIII – I miejsce w Finale Powiatu Białskiego w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Nikodem Jakubiuk, ZPO w Łomazach, kl. VIII – I miejsce w Finale Powiatu Białskiego w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Paweł Świętochowski, ZPO w Łomazach, kl. VIII – I miejsce w Finale Powiatu Białskiego w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci; Tomasz Sucharzewski, ZPO w Łomazach, kl. VIII – I miejsce w Finale Powiatu Białskiego w piłce nożnej chłopców – Igrzyska dzieci.

**Stypendium za osiągnięcia artystyczne:** Aniela Lewkowicz, ZPO w Łomazach, kl. VII – III miejsce w III edycji Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Znane dzieła architektury polskiej w moich oczach” organizowanego przez Zespół Szkół nr 12 w Lublinie Wydział Artystyczny UMCS w Lublinie; Martyna Belkiewicz, ZPO w Łomazach, kl. IV – I miejsce w IX edycji Powiatowego Konkursu Plastycznego „Tajemniczy ogród inspirowany twórczością Bazylego Albińczuka”; Liliana Hordejuk, ZPO w Łomazach, kl. VII – I miejsce w XX Powiatowych Prezentacjach Wokalnych kat. VII-VIII.



## Biesiada ludowa w Studziance

28 czerwca w świetlicy wiejskiej w Studziance odbyła się biesiada kończąca dwumiesięczny cykl spotkań odbywających się w gminie Łomazy, poświęconych pielęgnowaniu ludowych tradycji.



– W Studziance rozbłysnął ogień kultury ludowej – podkreślił wójt Jerzy Czyżewski, dziękując przy tym gospodarzom za podjęcie się trudu organizacji tego wydarzenia. Skierował także słowa uznania do wszystkich przybyłych grup śpiewających, będących lokalnymi ambasadorami kulturowego dziedzictwa. W wydarzeniu wzięły udział zespoły: „Luteńka” z Koszoła, „Macierz” z Ortela Królewskiego, „Poranna Rosa” z Korczówki, „Zielona Kalina” z Dubowa, „Pohulanka” z Kopytnika, „Tęcza” z Dąbrowicy Dużej oraz „Studzianczanie” ze Studzianki.

Włodarz gminy wraz z sołtysiem wsi Studzianka Stanisławem Dziobkiem wręczyli przedstawicielom zespołów pamiątkowe dyplomy. Po części artystycznej do wspólnej zabawy zaprosił



zespół „Efekt”, a radosna atmosfera porwała uczestników do tańca. Nieodłącznym elementem imprezy był również pyszny poczęstunek, który zagościł na stołach, dodając prawdziwego, biesiadnego klimatu. Wydarzenie zorganizowano dzięki funduszom z projektu Stowarzyszenia Rozwoju Miejscowości Studzianka finansowanego przez Gminę Łomazy, środkom Gminnego Ośrodka Kultury w Łomazach i wkładowi zespołu „Studzianczanie”.

■ Tekst i zdjęcia: Beata Kaczmarek, GOK Łomazy



## Pierwsza pomoc w Dubowie

7 lipca Koło Gospodyń Wiejskich w Dubowie, w ramach dotacji z Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa, zorganizowało szkolenie z zakresu udzielania pierwszej pomocy poszkodowanym.

Tematem zajęć było zarówno udzielanie pierwszej pomocy z wykorzystaniem fantomu, jak i obsługa automatycznego defibrylatora zewnętrznego (AED). Uczestnicy szkolenia poznali zasady postępowania i udzielania pomocy, m.in. przy udarach, cukrzycy, poparzeniach, padaczkę oraz krwotokach. Dowiedzieli się również, jak prawidłowo układać poszkodowanego w pozycji bocznej bezpiecznej. Ze szkolenia skorzystali mieszkańcy Dubowa i Woli Dubowskiej, grupa liczyła 23 osoby. Szkolenie poprowadził ratownik medyczny z Białej Podlaskiej.

■ Tekst i zdjęcia: KGW w Dubowie

## Zagłędamy do Gminnego Klubu Malucha

Początek letnich miesięcy w Gminnym Klubie Malucha to czas, w którym pożegnaliśmy najstarsze maluchy kończące swoją klubową przygodę. Czas pożegnania to zawsze moment pełen wzruszeń i refleksji, ponieważ spędzone tu lata pełne były pięknych, radosnych i ważnych chwil, był czas zabawy, pierwszych przyjaźni i wielu małych – ale wielkich – kroków w rozwoju każdego dziecka.

Lipiec i sierpień to miesiące wypełnione zabawami w iście wakacyjnym klimacie. Dzieci bawiły się w piasku, który przypominał plażę, ćwiczyły koordynację wzrokowo-ruchową wykorzystując podczas zabawy wodę, korzystały również z wakacyjnego słońca, spędzając wesoło czas na świeżym powietrzu.

■ Zdjęcia: Gminny Klub Malucha w Łomazach



# DNI ŁOMAZ

Podczas Dni Łomaz na mieszkańców gminy oraz licznie przybyłych gości czekało mnóstwo atrakcji, a park przy placu Jagiellońskim tętnił życiem! Każdy jego zakątek wypełniały różnorodne stoiska stanowiące nie lada frajdę, zwłaszcza dla najmłodszych.

Nie brakowało małej gastronomii, wystawców z zabawkami czy biżuterią. Na miejscu dostępna była również strefa gier i zabaw oraz punkty plecenia warkoczyków i malowania twarzy. Ponadto, odwiedzający mogli skosztować i zakupić pyszny miód oraz produkty pszczele od Edwarda Dawidziuka, pszczelarza prowadzącego własną pasiekę. Obecna była również Henryka Murawska, lokalna twórczyni, która zaprezentowała swoje szydełkowe obrusy i serwetki.



Punkt centralny stanowiła scena, to tam koncentrowała się uwaga uczestników. Oficjalnego rozpoczęcia wydarzenia dokonał wójt Jerzy Czyżewski, serdecznie witając wszystkich, którzy przybyli świętować Dni Łomaz. Prowadzący wydarzenie, redaktor naczelny Słowa Podlasia Piotr Pyrkosz, wprowadził widzów w program imprezy, a następnie zaprosił na scenę wokalistki z Gminnego Ośrodka Kultury w Łomazach: Annę Karpowicz, Zuzannę Szatałowicz oraz Natalię Szatałowicz, których opiekunem muzycznym jest Arkadiusz Saczuk. Następnie dziecięca część widowni miała okazję obejrzeć występ aktorów z Teatru Forma w spektaklu „O tym, jak Pszczółka Maja spotkała Cyberwiedźmę”. Po spektaklu teatralne maskotki chętnie pozowały do wspólnych zdjęć, a animatorzy zachęcali do zabawy z mega bańkami mydlanymi.

Koncertową część wieczoru rozpoczął zespół Tentative, serwując porządną dawkę rockowego brzmienia i nastrojając wszystkich pozytywną energią. Najwierniejsi fani bawili się tuż pod sceną wspierając grupę swoją obecnością. Chłopaki

grali „u siebie” i widać było, że pojawienie się na łomaskiej scenie sprawiło im wiele radości. Kolejny zespół zaprezentował muzykę legendarnych „The Beatles”, których zna chyba każdy, więc nie lada gratką była możliwość usłyszenia ich ponadczasowych hitów w świetnym wykonaniu. Beat Back to polscy Beatlesi, którzy na kolekcjonowanym przez lata oryginalnym sprzęcie muzycznym mogą odwzorować na scenie wyjątkowe, szlachetne, charakterystyczne brzmienie. Zauważalna była swoboda na scenie, pełne zaangażowanie i przede wszystkim ogromna pasja. Tuż po nich wystąpił Cookies Band, który w bardzo licznym, muzycznym składzie zaprezentował świetnie dobrany, coverowy repertuar. Moc profesjonalnego brzmienia instrumentów i charyzmatyczne wokale – to było coś! Młodszy słuchacz, ale i nie tylko, wyczekiwali występu Magdy Beredy. Przesympatyczna, będąca głosem młodego pokolenia artystka, już od pierwszych



dźwięków jej autorskich utworów oczarowała całą publiczność. Jej koncert zgromadził liczne grono widzów i wcale nas to nie dziwi – Magda ma w sobie niezwykłą wrażliwość i talent. Organizatorzy zadbali także o entuzjastów tanecznej muzyki disco-polo. Na scenie pojawiła się Małgorzata



Główka jako CamaSutra. Wraz z towarzyszącymi jej tancerkami oraz DJ-em porwała publikę do wspólnej zabawy. To był żywiołowy występ połączony ze świetnym kontaktem z publicznością. Po koncertach był również czas dla fanów, którzy mogli spotkać się z artystami, zrobić pamiątkowe zdjęcie i poprosić o autograf. Dyskotekę kończącą imprezę poprowadziła DJ Gosia, czyli Gosia Derlukiewicz, zapewniając wszystkim przedłużenie muzycznego, tanecznego klimatu.

Gmina Łomazy składa podziękowania Wschodniemu Konsorcjum Eventowemu za profesjonalną, kompleksową obsługę techniczną, ochronie za czuwanie nad bezpieczeństwem artystów i uczestników, ekipie wykonującej prace porządkowe za przygotowanie terenu parku do wydarzenia i niezawodną pomoc podczas trwania imprezy oraz wszystkim, dzięki którym Dni Łomaz mogły się odbyć. Dziękuję również wszystkim uczestnikom wspólnie świętującym ten wyjątkowy dzień.

■ Tekst i zdjęcia: Beata Kaczmarek, GOK Łomazy



## Żegnaj szkoło, witajcie wakacje!

**27 czerwca społeczność Zespołu Placówek Oświatowych w Łomazach zakończyła uroczyste rok szkolny 2024/2025. Ostatnie szkolne wydarzenie było okazją do wręczenia nagród wyróżniającym się w nauce uczniom.**

Zakończenie roku szkolnego tradycyjnie rozpoczęła msza święta w intencji uczniów, nauczycieli i rodziców, odprawiona przez ks. kan. Adama Kameckiego, który podkreślił, jak ważnym momentem w życiu każdego człowieka jest etap szkolny, w ogromnej mierze kształtujący człowieka i jego system wartości. Po mszy św. szkolna społeczność zgromadziła się w hali sportowej, gdzie miała miejsce główna część uroczystości. Uczestniczyli w niej zaproszeni goście: wójt gminy Łomazy Jerzy Czyżewski, starszy wizytator LKO z Delegatury w Białej Podlaskiej Przemysław Głowacki, proboszcz łomaskiej parafii ks. kan. Adam Kamecki, przewodniczący rady gminy Andrzej Wiński, przewodnicząca rady rodziców Anna Marciniuk oraz wiceprzewodnicząca Edyta Szatałowicz, a także dyrektor GOK Ryszard Bielecki. Dostojne kroki poloneza w wykonaniu ósmoklasistów podkreśliły podniosły charakter wydarzenia. Dyrektor szkoły Bogumiła Wińska zwracając się do absolwentów podkreśliła, że „Wszystko, co dobre, kiedyś się kończy, ale wspomnienia pozostają”, życząc tym samym, aby nawiązane przyjaźnie

i relacje trwały jak najdłużej. Po ślubowaniu absolwentów i zaprzysiężeniu nowego pocztu dyrektor podsumowała rok szkolny, który obfitował w ważne wydarzenia, przypomniała o realizowanym projekcie współfinansowanym ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego „Gmina Łomazy stawia na edukację”, podziękowała również kadrze pedagogicznej za ciężką całoroczną pracę włożoną w wychowanie i edukację młodego człowieka, której owocem są wspaniałe sukcesy wychowanków szkoły.

Średnia ocen w klasach IV-VIII szkoły podstawowej wyniosła 4,16, najwyższą średnią 4,52 uzyskała klasa IVa, która otrzymała Puchar Przechodni Dyrektora ZPO i tytuł najlepszej klasy w całym zespole. Nagrody za najwyższą średnią ocen w szkole i tytuł Prymusa Szkoły w roku 2024/2025 otrzymali: Anastazja Wołosowicz kl. VIa – 5,92; Lena Rusek kl. VIIa – 5,85; Agnieszka Bandzarewicz kl. VIIa – 5,77. Nagrody w konkursie o Złote Pióro Wójta otrzymały: I miejsce Oliwia Knapciuk kl. VIIa, II miejsce Alicja Mirońska kl. Vb, III miejsce Łucja Bańkowska kl. Vb. Tytuł Wzorowego Absolwenta zdobyli: Agnieszka Bandzarewicz i Jan Sadowski z kl. VIIa. Nagrodę specjalną dyrektora szkoły za sumienne wywiązywanie się z obowiązków szkolnych otrzymał Szymon Hordejuk z kl. IIIa. Statuetkę Najlepszego sportowca otrzymali: Hanna Górzyńska kl. IIb oraz Szymon Derlukiewicz kl. VIIa.

■ Tekst i zdjęcie: ZPO w Łomazach



KOMUNIKAT

## OBWIESZCZENIE

**w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla obrębu ewidencyjnego 0009 Koszoły w Gminie Łomazy**

Zawiadamiam o podjęciu przez Radę Gminy Łomazy Uchwały Nr XIV/117/25 z dnia 30 czerwca 2025 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla obrębu ewidencyjnego 0009 Koszoły w Gminie Łomazy. Uchwała wraz z załącznikiem jest dostępna do wglądu w Urzędzie Gminy Łomazy przy Placu Jagiellońskim 27 w Łomazach oraz na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Gminy Łomazy pod adresem:

[https://uglomazy.bip.lubelskie.pl/upload/pliki/uchwala.xiv\\_.117.25.2025-06-30.pdf](https://uglomazy.bip.lubelskie.pl/upload/pliki/uchwala.xiv_.117.25.2025-06-30.pdf)

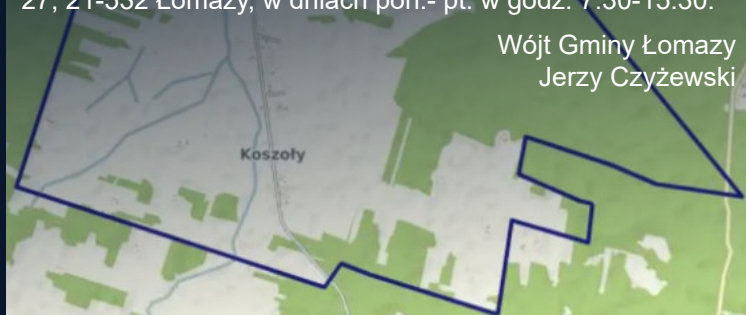
Zainteresowani mogą składać wnioski i uwagi do miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego oraz prognozy oddziaływania na środowisko w terminie do dnia

26 września 2025 r. Wnioski należy składać do Wójty Gminy Łomazy wyłącznie na formularzu zgodnym z rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 13 listopada 2023 r. w sprawie wzoru formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego.

Wzór formularza dostępny jest w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Gminy Łomazy, zakładka **Planowanie Przestrzenne** → **Koszoły**.

Przedłożone wnioski/uwagi podlegające rozpatrzeniu przez Wójty Gminy Łomazy, złożone po upływie wyznaczonego terminu, pozostaną bez rozpatrzenia. Jednocześnie informuję o możliwości zapoznania się z niezbędną dokumentacją sprawy w siedzibie Urzędu Gminy Łomazy, Plac Jagielloński 27, 21-532 Łomazy, w dniach pon.- pt. w godz. 7.30-15.30.

Wójt Gminy Łomazy  
Jerzy Czyżewski



## Zakończenie roku szkolnego w Huszczy

Zakończenie roku to czas podsumowań, nagradzania, podziękowań. Czas kończenia pewnych etapów – ósmoklasiści stali się absolwentami i ze łzami w oczach opuścili mury naszej szkoły, a dzieci z oddziału przedszkolnego od września zaczną nowy etap edukacyjny.

27 czerwca w Szkole Podstawowej w Huszczy odbyło się uroczyste zakończenie roku szkolnego 2024/2025, zainaugurowane uroczystą mszą św., podczas której cała społeczność szkolna dziękowała za miniony rok nauki, za trud, wysiłek, ale także za wszystkie radości, sukcesy i relacje, które udało się zbudować. Następnie wszyscy zgromadzili się w szkole, a po odśpiewaniu hymnu dyrektor Dorota Pawłowska powitała przybyłych gości: sekretarz gminy Agnieszkę Horaczyńską, proboszcza parafii Św. Trójcy w Huszczy ks. Mariusza Czyżaka, przewodniczącą rady rodziców Małgorzatę Rudzką, nauczycieli, pracowników obsługi oraz uczniów i ich rodziców. Uczniowie klasy ósmej przekazali sztandar szkoły młodszym kolegom oraz złożyli uroczyste ślubowanie absolwentów. Członkowie nowego pocztu złożyli ślubowanie, przyrzekając godnie reprezentować szkołę podczas uroczystości szkolnych i lokalnych.

W dalszej części uroczystości dyrektor podsumowała kończący się rok szkolny oraz podziękowała wszystkim za trudną pracę, wręczyła także podziękowania rodzicom, którzy swoim zaangażowaniem i pomocą wspierali działania szkoły. Ósmoklasiści zaprezentowali wzruszającą część artystyczną przygotowaną pod kierunkiem Barbary Hołowni. Absolwenci podziękowali i wyrazili wdzięczność dla nauczycieli, pracowników szkoły, jak również dla swoich rodziców,



za trud, starania, wyrozumiałość oraz wskazywanie właściwych drogowskazów, dzięki którym doszli do tego etapu życia. Dopelnieniem podziękowań były kwiaty.

Tego dnia również najstarsze przedszkolaki pożegnały oddział przedszkolny, by od września rozpocząć naukę w szkole. Starszaki przygotowały program artystyczny pod kierunkiem Małgorzaty Niczyporuk, dostojnie prezentując swoje umiejętności artystyczne, recytatorskie i taneczne. Dzieci otrzymały dyplomy, statuetki, medale, słodkości i książki. Dyrektor szkoły wręczyła starszym uczniom nagrody za wysokie wyniki w nauce i listy pochwalne, a także listy gratulacyjne rodzicom uczniów, którzy otrzymali świadectwa z wyróżnieniem. Sekretarz Agnieszka Horaczyńska wręczyła dyplomy oraz stypendia Wójta Gminy Łomazy za najwyższą średnią ocen w szkole. Otrzymali je: Julia Łojewska, Małgorzata Łojewska, Mikołaj Siewruk i Klara Kapczuk. Po części oficjalnej goście, nauczyciele i absolwenci zostali zaproszeni na poczęstunek przygotowany przez rodziców.

■ Tekst i zdjęcie: SP w Huszczy

## Wakcje w gminie Łomazy

Lato w gminie Łomazy obfitowało w atrakcje dla dzieci i młodzieży dzięki inicjatywie Gminnego Ośrodka Kultury oraz Gminnej Biblioteki Publicznej. „Zabawa, integracja i rozwój!” – pod takim hasłem upłynęły tegoroczne wakacje.

Nie ma to jak kreatywnie rozpocząć lato, nic więc dziwnego, że pierwsze zajęcia w bibliotece, prowadzone przez Beatę Łyczewską z Gminnej Biblioteki Publicznej im. Kajetana Sawczuka w Konstantynowie, cieszyły się tak dużym zainteresowaniem. Uczestnicy poznali zasady zabawy „Wędrujące kamyki”, która polega na malowaniu kamieni, dodawaniu kodu pocztowego i zostawianiu ich w miejscach publicznych, aby inni mogli je znaleźć i przenieść dalej. Znalazcy mogą zatrzymać kamyk lub sfotografować go i umieścić zdjęcie na grupie facebookowej #kamyk, #kamyczki lub innej związanej z tą tematyką, podając kod pocztowy i lokalizację, a następnie puścić kamyk w świat, zostawiając go w innym miejscu. Wszyscy mieli okazję wykazać się swoją wyobraźnią, malując piękne obrazki na kamieniach przy użyciu mazaków akrylowych. Każdy kamyczek stał się unikalnym dziełem sztuki.

Następnie przyszła kolej na pierwsze zajęcia plastyczne w GOK, które polegały na pracy w grupach w celu stworzenia zespołowego dzieła malarskiego XXL. Wszystko działo się pod czuj-

nym okiem instruktora plastyki Bożeny Kaczmarek. Powstawały jedyne w swoim rodzaju leśne krajobrazy, a do malowania wykorzystano m.in. naturalne pieczętki – liście różnych gatunków drzew, które zanurzone w farbie zostawiały swoje odbicia. Dzieci poznały moc współpracy i przekonały się, że działanie razem daje wspaniałe efekty.

W ramach wakacyjnego programu odbyło się edukacyjne spotkanie z Edwardem Dawidziukiem, pszczelarzem z ponad



30-letnim doświadczeniem. Przybyli uczestnicy mieli okazję zagłębić się w niezwykle interesujący temat pracy w pasiece. Zapoznali się z pełnym oprzyrządowaniem, a także mieli możliwość zobaczenia, a nawet przymierzenia roboczego stroju pszczelarza. Obowiązkowym punktem była oczywiście degustacja pysznego miodu. Co więcej, wszyscy skorzystali z niecodziennej okazji i wzięli na ręce trutnia, czyli samca pszczoły, charakteryzującego się tym, że nie posiada żądła, dzięki temu kontakt z owadem był całkowicie bezpieczny. Pszczoły robotnice również zaszczyliły swoją obecnością, jednak pozostały w specjalnym pojemniku, przez który można było je śmiało oglądać. Pan Edward opowiedział o swojej pszczelarskiej pasji i przekazał ogromną dawkę wiedzy.



Dla fanów gier komputerowych zorganizowano dwie edycje turnieju FIFA, podczas których zawodnicy rywalizowali ze sobą na wirtualnym boisku, prezentując swoje umiejętności i emocjonując się każdą rozgrywką. Nad prawidłowym przebiegiem e-sportowych zmaganiń czuwał Arkadiusz Saczuk.

Z kolei Fundacja Wytwórnia Talentów zapewniła wszystkim chętnym interesującą kosmiczną przygodę. W ramach spotkania odbył się wyjątkowy seans w mobilnym kinie sferycznym 360°. Jest to nowoczesny system projekcji, który wykorzystuje sferyczną kopułę, obejmującą widza obrazem z każdej strony, dzięki temu najmłodszy miał okazję znaleźć się w samym centrum kosmicznych misji. Na zakończenie popisali się plastycznymi umiejętnościami i własnoręcznie wykonali modele rakiet.

Kolejną atrakcją były tematyczne warsztaty z wykorzystaniem klocków LEGO, które poprowadziła pani Renata z Edukido Międzyrzec Podlaski. Motywem przewodnim zajęć była „kolejka linowa”. Dzieci dowiedziały się czym jest kolejka linowa, jak działa oraz jakie są jej rodzaje. Po krótkim teoretycznym wprowadzeniu przyszedł czas na praktykę. Głównym zadaniem było zbudowanie wagonika, którego stabilność i funkcjonalność można było później przetestować na rozwieszonych w sali sznurkach. Jadąc prawdziwą kolejką z reguły podziwiał widoki z góry, należało zatem zadbać o odpowiednie otoczenie, tworząc z klocków miniaturowy krajobraz. Temat przewodni nie należał do najprostszych,

wymagał od wszystkich skupienia, cierpliwości oraz dokładności wykonania. Mimo to każdy wykazał się ogromnym zaangażowaniem i kreatywnością, budując naprawdę niesamowite konstrukcje.

Prawdziwym hitem okazały się warsztaty zdobienia ceramiki. Panie z Warsztatów Ceramicznych Lublin przekazały tajniki zdobienia metodą stempelkową, wykorzystywaną już od XVIII w., charakterystyczną dla naczyń z Bolesławca, gdzie znajduje się znana i ceniona na całym świecie manufaktura. Spotkanie rozpoczęło się od krótkiego, teoretycznego wprowadzenia. Dzieci poznały historię manufaktury oraz dowiedziały się, jak przebiega proces powstawania ceramiki, od momentu pobrania surowca z ziemi, poprzez formowanie, malowanie, szkliwienie, aż po wypalanie w piecu. Pracę nad własnymi kubeczkami poprzedził wybór ulubionych wzorów oraz krótkie ćwiczenia z instruktorami, podczas których trenowano ruchy ręki na próbnym naczyniach. Po chwili „rozgrzewkowego” stempelkowania wszyscy przystąpili do tworzenia swoich wymarzonych projektów, każdy uczestnik samodzielnie ozdobił swój kubek, korzystając z bogatej gamy wzorów i kolorów.

W sierpniu miały miejsce kolejne zajęcia plastyczne prowadzone przez Bożenę Kaczmarek. Tym razem w ruch poszły kolorowe druczki kreatywne, z których powstawały oryginalne kwiatowe kompozycje. Mali artyści mogą mieć pewność, że ich bukiety nie zwiędną i jeszcze długo będą cieszyć oczy oraz przypominać o wspólnie i twórczo spędzonym czasie. Ponadto, siedzibę GOK odwiedziła Anna Sienica z Siedlec, która przeprowadziła kreatywne Miękkie Warsztaty. Uczestnicy, wyposażeni w swoją nieograniczoną wyobraźnię oraz wiele kolorowych dodatków, stworzyli jedyne w swoim rodzaju przytulanki w kształcie zajączków.

Cały wakacyjny harmonogram zwieńczyły zajęcia zorganizowane przez Agatę Chwalewską oraz Dorotę Wołosowicz z GBP, a przeprowadzone przez „Niebanalne animacje – Happy Event Animacje”. „Gry i zabawki wielkoformatowe” to innowacyjna edukacja oraz integracyjna zabawa i ruch na świeżym powietrzu. W lipcu oraz w sierpniu, w „Małym Kinie” GOK odbywały się bajkowe seanse. Projekcje cieszyły się często tak dużym zainteresowaniem, że konieczne było dostawianie dodatkowych miejsc siedzących. Mieszkańcy Łomaz mogli również skorzystać z wakacyjnego kina plenerowego, które odbyło się w parku przy placu Jagiellońskim. Nie zabrakło także lokalnych wydarzeń takich jak Dni Łomaz, plenerowe widowisko „Wesele Podlaskie z obrzędem korowajowym oraz żywą lekcją historii” czy Dożynki Gminne.

Z okazji nowego roku szkolnego 2025/2026 życzymy wszystkim uczniom niegasnącego zapału do nauki, wielu sukcesów, a także realizacji swoich celów. Wiercie w siebie, a do każdego wyzwania podchodźcie z uśmiechem i spokojem. Przeżywajcie nowe przygody, spędzajcie czas z rówieśnikami i pamiętajcie, że „wiedza jest jedyną rzeczą, która wzbogaca, a której nikt nie może nikomu odebrać”. Wszystkim nauczycielom oraz pracownikom administracji i obsługi życzymy, aby był to rok wypełniony motywacją do pracy oraz satysfakcją z osiągniętych efektów.

■ Tekst i zdjęcia: Beata Kaczmarek, GOK Łomazy / GBP Łomazy

## Biegiem przez Studziankę podczas XVII Spotkania z Kulturą Tatarską i Regionalną

Już po raz siedemnasty Stowarzyszenie Rozwoju Miejscowości Studzianka zaprosiło pasjonatów kultury tatarskiej i regionalnej na dwudniowe spotkanie, podczas którego można było zmierzyć się z wyzwaniem biegowej „XIV Tatarskiej Piątki”, wziąć udział w warsztatach łucznictwa i sprawdzić swoją celność w rodzinnym turnieju, a także spróbować przepysznych tatarskich potraw, serwowanych przez miejscową społeczność.

„XVII Spotkanie z Kulturą Tatarską i Regionalną” odbyło się w dniach 12-13 lipca w Studziance, a do wspólnej organizacji wydarzenia przystąpili członkowie Stowarzyszenia Rozwoju Miejscowości Studzianka, Gmina Łomazy, OSP Studzianka oraz Sołectwo Studzianka. Pierwszy dzień został poświęcony warsztatom łucznictwa tradycyjnego, w których mógł wziąć udział każdy chętny. Była to świetna okazja do tego, by poznać tajniki strzelania i nauczyć się lub wzmocnić własne umiejętności oraz celność, która była szczególnie ważna w dniu kolejnym, podczas „XVII Tatarskiego Turnieju Rodzinnego”. Strzelanie z łuku było jedną z konkurencji, a zawodnicy zmierzyli się również z rzutem podkową, rzutem strzałą oraz slalomem Tatara.



Dzień 13 lipca wypełniony był po brzegi sportową rywalizacją, opartą o tradycje tatarskie. Zgromadzeni uczestniczyli w grze terenowej „Poszukiwanie tatarskiego skarbu”, sprawdzili też swoją kondycję w konkurencjach biegowych. Dla dzieci i młodzieży organizatorzy przygotowali krótsze biegi pod nazwą Biegi Skrzata – 100 m, Biegi Szkolniaka – 500 m i Małe Nadzieje – 300 m, natomiast 37 starszych zawodników pokonało dystans 5 kilometrów, mierząc się z „XIV Tatarską Piątką”. Wyniki:



### kat. mężczyźni

- I miejsce Andrzej Łoiński, Ruch Izbica/Szymanowski Triathlon Team, Krasnystaw
- II miejsce Grzegorz Machnowski, Terespol
- III miejsce Tomasz Krywczyk, Studzianka

### kat. kobiety

- I miejsce Justyna Bajkowska, MKS Żak Biała Podlaska, Jusaki-Zarzeka
- II miejsce Kinga Zbiciak, Lubartów
- III miejsce Katarzyna Pajdosz, KB Biała Biega, Biała Podlaska

Jednym z punktów programu był spacer tematyczny na cmentarz tatarski, o którym opowiedzieli lokalni przewodnicy. Na dzieci czekały różnorodne gry i zabawy animacyjne, chętni mogli też sprawdzić swoją wiedzę w konkursie dotyczącym Tatarów oraz samej Studzianki. Organizatorzy przygotowali okolicznościową wystawę, zachęcali też do zapoznania się z treścią wydawanego w miejscowości kwartalnika „Echo Studzianki”. Dużym zainteresowaniem cieszyły się specjały tatarskiej i regionalnej kuchni, takie jak czebureki, pieremiacze, mięsny pieróg, drożdżówki z jagodami, sękacze oraz inne smakowite wypieki. Wydarzeniu towarzyszyło odsłonięcie rzeźby tatarskiego łuczника, która stanowi jedną z atrakcji miejscowości, ozdabiającą pamiątkowe fotografie. Rzeźba pojawiła się w Studziance w maju br. i została ofiarowana mieszkańcom przez Czecha Igora Kucierę, Ukraińca Sergeya Kudryavtseva oraz Polaka Mirosława Grabowskiego, członków Stowarzyszenia Rzeźbiarzy Polskich z Nepli, skupiającego rzeźbiarzy z całego świata.

– „Spotkanie z Kulturą Tatarską i Regionalną” organizujemy od 2009 r., pielęgnując tradycję tatarską i regionalną w naszej miejscowości. W tym roku frekwencja nie była aż tak dobra, jak w poprzednich latach, ale spotkaliśmy się już po raz siedemnasty, a mam nadzieję, nie ostatni! – podsumował wydarzenie prezes Stowarzyszenia Rozwoju Miejscowości Studzianka, społecznik i regionalista Łukasz Węda.

## Wianki w wykonaniu seniorów

25 czerwca seniorki z gminy Łomazy spędziły popołudnie kultywując tradycję plecenia wianków na zakończenie Oktawy Bożego Ciała. Zwyczaj ten ma swoje głębokie korzenie w polskiej kulturze ludowej – zioła i kwiaty są symbolem Bożego błogosławieństwa, urodzaju i opieki nad domem.

Wszystkie własnoręcznie wykonane wianki zostały poświęcone podczas uroczystej mszy świętej, ósmego dnia po Bożym Ciele. Wśród wykorzystanych przez panie roślin znalazły się m.in. macierzanka, rozchodnik, mięta, piołun, dziurawiec, lipa, chaber, rumianek i dziewanna.

■ Tekst i zdjęcia: Beata Kaczmarek, GOK Łomazy



KOMUNIKAT

## Planujesz założenie lub rozwój firmy w powiecie bialskim?

Czy wiesz, że Twoje wydatki na inwestycję mogą się zwrócić w formie ulgi podatkowej CIT/PIT? Możesz z niej skorzystać nawet przez okres 15-tu lat. Zgłoś się przed rozpoczęciem działań rozwojowych.

tsse.arp.pl, biuro@arp.pl, tel. 15 822 99 99

## Nowy, podwójny numer „Echa Studzianki” czeka na czytelników

Stowarzyszenie Rozwoju Miejscowości Studzianka zaprasza do zapoznania się z nowym, podwójnym numerem kwartalnika „Echo Studzianki”.

W bieżącym wydaniu jak zawsze nie zabrakło wspomnień. Tym razem refleksją o Studziance, pobycie w niej oraz rodzinie Gruszeckich, podzieliła się Renata Barciś – córka Lucji Duch z domu Gruszeckiej z Jeleniej Góry. Na łamach kwartalnika opisano mieszkańców Studzianki sprzed 100 lat, zrelacjonowano minione wydarzenia, a w cyklu „Nazwiska ze Studzianki” opisano rodowód rodzin Bojarczuków i Kowaleńków. W numerze również sukcesy plastyczne najmłodszych mieszkanki, Laury i Alicji, na arenie wojewódzkiej oraz ogólnopolskiej, a także międzynarodowej gimnastyczki Zuzanny Jaśkiewicz. Ponadto, Studzianka na starej fotografii.

Zachęcamy do lektury on-line:

<https://studzianka.eu/2025/07/14/podwójny-numer-kwartalnika-echo-studzianki/>

Czasopismo tworzą: Małgorzata Maksymiuk-Stefaniuk i Łukasz Węda przy współpracy Sławomira Hordejuka oraz Mariusza Maksymiuka, redaktora Radia Biper.

■ Tekst: Łukasz Węda



## Na zawsze w naszej pamięci

Z głębokim smutkiem zawiadamiamy, że 9 sierpnia br. zmarł Marek Kurianowicz, sołtys wsi Lubenka w latach 2011-2015, wieloletni strażak OSP, naczelnik OSP w latach 2011-2025. Ostatnie pożegnanie zmarłego odbyło się 12 sierpnia, a ceniony przez lokalną społeczność mieszkaniów gminy spoczął na cmentarzu parafialnym w Łomazach. Rodzinie składamy wyrazy współczucia.



6.09.2025

# JAN KOCHANOWSKI. POEZJE

Wojt Gminy Łomazy  
Gminna Biblioteka Publiczna w Łomazach  
Gminny Ośrodek Kultury w Łomazach

zapraszają do udziału w akcji

## „NARODOWE CZYTANIE 2025”

które odbędzie się **6.09.2025 r. o godz. 17.00**  
w parku przy Placu Jagiellońskim  
w Łomazach

Osoby zainteresowane prosimy o kontakt z Gminną Biblioteką Publiczną w Łomazach osobiście lub telefonicznie 83 341 70 43, w celu wskazania fragmentu tekstu do czytania.



PATRONAT HONOROWY PARY PREZYDENCKIEJ

KOMUNIKAT

## Uwaga na oszustów!

**Drodzy mieszkańcy, a szczególnie seniorzy! Wciąż dochodzą do nas sygnały o sytuacjach, w których oszuści podszywają się pod Waszych bliskich lub przedstawicieli różnych instytucji, aby wyłudzić pieniądze. Działają podstępnie i bardzo wiarygodnie grając na emocjach i presji czasu. Bądźcie czujni i nie dajcie się nabrać!**

Najczęstsze oszustwa: „Na wnuczka / na wypadek” – dzwoni osoba podająca się za wnuka, córkę, syna lub ich znajomego. Tonem emocjonalnym mówi, że wydarzył się wypadek i pilnie potrzebne są pieniądze, np. na kaucję, leczenie czy uniknięcie więzienia, podkreśla konieczność szybkiego przekazania pieniędzy; „Na policjanta” – oszust podaje się za funkcjonariusza Policji lub CBŚP. Mówi, że Twoje pieniądze są zagrożone i trzeba je „zabezpieczyć”, przekazując je rzekomo „do depozytu”; „Na ZUS / bank / urząd” – dzwoni lub przychodzi osoba, która podaje się za urzędnika. Twierdzi, że trzeba coś dopła-

cić, zmienić dane lub wypłacić pieniądze, bo grozi ich utrata; Falszywe SMS-y/e-maile – z linkami do „banku” czy „ZUS-u”, które kradną dane i pieniądze.

Jak się chronić? Zawsze dzwoń do bliskich, zanim cokolwiek przekażesz. Nie podejmuj decyzji pod presją czasu – oszuści celowo wywołują panikę. Nie podawaj danych przez telefon – ZUS, bank czy Policja nigdy nie proszą przez telefon o dane osobowe, numery kont, hasła lub wypłatę gotówki. Nie wpuść nieznanego do domu – sprawdzaj tożsamość, zawsze żądaj legitymacji, zadzwoń do instytucji! Nie klikaj w linki z SMS-ów i e-maili – jeśli nie masz pewności, skasuj wiadomość i skonsultuj się z rodziną lub pracownikiem banku.

Gdzie zgłaszać podejrzenia? Policja – tel. 112. Najbliższy komisariat Policji. Zaufana osoba z rodziny lub opiekun.

PAMIĘTAJ: Twoje pieniądze to Twoje bezpieczeństwo. Nie daj się oszukać! Przed każdą decyzją porozmawiaj z rodziną lub poproś o pomoc zaufaną osobę. Lepiej zapytać dwa razy, niż stracić oszczędności życia!



## Obrzęd korowajowy i tradycyjne wesele podlaskie w Koszółach żywą lekcją historii

**17 sierpnia w Koszółach odbyło się „Wesele Podlaskie z obrzędem korowajowym i żywą lekcją historii”. Plenerowe widowisko przyciągnęło uwagę wielu widzów, którzy przybyli na teren tamtejszej dawnej szkoły.**

Uwagę wszystkich zwracała wyjątkowa scenografia przygotowana przez Jerzego Besarabę, oddająca klimat dawnej podlaskiej wsi. Na potrzeby wydarzenia stanęła m.in. kuźnia, studnia oraz wiejskie, weselne stoły, przy których mogły zasiąść całe rodziny i obserwować inscenizację. Na placu pojawiło się także uzbrojenie, zapowiadające sceny odwołujące się do dziejów Ojczyzny. Misją pana Jerzego, autora scenariusza, było ukazanie w łatwo dostępny sposób, jak ważna była, jest i będzie jedność ludzi, dzięki której możliwe stało się przetrwanie bolesnych dziejów kraju oraz równocześnie zachowanie polskiego dziedzictwa.

– Robimy to, by ludzie odczuwali emocje, żeby poczuli, jak było naprawdę. Żeby to nie była tylko opowiedziana historyjka, ale żeby wywołało to dreszczyk emocji – podkreślił Jerzy Besaraba z Koszół, członek Grupy Rekonstrukcji Historycznej „Niepodległa”. – Romantyzm nie zawsze układa się pięknie, czasami są zgrzyty, kłótnie. One dają przekaz, że przez duże kłótnie w historii Polska cierpiała, a w zgodzie rosła, kwitła, potrafiliśmy wygrywać wielkie bitwy i być dumni z tego. Przez

wątek spokojny, romantyczny, chcemy pokazać głębię historyczną. Pomyślałem sobie, że jeżeli jest zgrzyt, to do człowieka przemawiają wielkie sukcesy: Grunwald, Częstochowa... to przemawia, bo samo mówienie: „po co się kłócić?” nie daje nic. Uznałem, że poważne wątki dotrą szczególnie do młodych ludzi.

W życiu mieszkańców zamieszkujących Południowe Podlasie szczególnie ważną uroczystością było wesele, w którym odbijała się wielowiekowa tradycja oraz zwyczaje. Jednym



z nich był uwzględniony w inscenizacji, poprzedzający dzień zaślubin, obrzęd korowajowy, który zaprezentowały członkinie Zespołu Ludowego „Pawłowianki” z Nowego Pawłowa, działającego przy Gminnym Ośrodku Kultury w Janowie Podlaskim. Był to ich premierowy występ na terenie powiatu białskiego, choć działalność zespołu jest znana w różnych częściach Polski, dzięki licznym zwycięstwom w konkursach i festiwalach. Wybór Koszół na miejsce rekonstrukcji nie był przypadkowy, ponieważ to właśnie tutaj w 1964 r. jedna z mieszanek, Józefa Pietraszuk, urządziła wnuczce ostatnie w tym regionie wesele z wykorzystaniem obrzędu korowajowego.

Niedzielne wydarzenie było okazją do przybliżenia historycznych retrospekcji ważnych

momentów z przeszłości, takich jak: bitwa pod Grunwaldem, obrona Częstochowy czy powstanie styczniowe. Łączyła je odwaga i wspólnota Polaków w obronie ojczyzny oraz walka o zachowanie narodowej tożsamości. Ogromnym zaangażowaniem wykazały się grupy rekonstrukcyjne, które swoją obecnością wsparły całe przedsięwzięcie. Udział wzięli: Grupa Rekonstrukcji Historycznej „Niepodległa”, Stowarzyszenie Lubelska Grupa Historyczna im. Żołnierzy Wyklętych Lubelszczyzny, Biały Batalion Polskich Drużyn Strzeleckich im. ks. gen. Stanisława Brzóska, Tomasz Bylina Poczet Rycerski herbu Belina, Kresowe Bractwo Strzelców Kurkowych im. Orła Białego w Terespolu, Regiment Artylerii Książęcego Domu Radziwiłłów w Terespolu. Dbalność o wspólne „polskie korzenie” przejawiała się w artystycznej formie prezentowanej przez zwykłych ludzi, pasjonatów historii, którzy swoimi działaniami starają się pielęgnować pamięć o dziedzictwie historycznym i kulturowym.

– Wspólnie z grupami organizujemy takie wydarzenia i chcemy, by było ich jak najwięcej. Pragniemy i tak zrobimy,





aby zachęcić jak największą ilość ludzi nie tylko do oglądania i korzystania z takich żywych lekcji historii, ale też do uczestnictwa w takiej formie, jak my to robimy, do wspierania naszych inicjatyw, wstępowania do naszych bractw strzeleckich czy grup rekonstrukcyjnych – stwierdziła Ewa Danieluk, członkini Regimentu Artylerii Książęcego Domu Radziwiłłów w Terespolu, na co dzień również przewodnicząca rady miasta Międzyrzec Podlaski. – Scenariuszy jest ogromna ilość, a to pokazuje, jak bogata jest nasza kultura, nasza polskość, jak wspaniałym jesteśmy narodem, z piękną historią i tradycjami. Chcemy uczyć historii, uczyć pokolenia, bo to jest bardzo potrzebne.

Swój udział miało również wiele osób nie zrzeszonych w żadnej grupie. W rolę panny młodej wcieliła się Nikola Drag, a pana młodego zagrał Waldemar Sebastianuk. Anna Dudzińska-Korszun uzupełniła inscenizację wykonaniem pieśni „Wojenko, wojenko”, a Renata Hołownia z Huszczy upiekła tradycyjnego korowaja. Wsparcie okazali także mieszkańcy wsi Koszoły. Inicjatywa miała charakter sprzyjający lokalnej integracji. KGW z Koszoł zadbało o poczęstunek dla uczestników, którzy mogli posmakować lokalnych przysmaków. Zainteresowani mogli również zatrzymać się przy wystawie przygotowanej przez Beate



Kaczmarek z Gminnego Ośrodka Kultury w Łomazach. Poruszony został temat dzieła literackiego autorstwa ks. dr Wincentego Smoczyńskiego „Wesele Podlaskie”, który opisał sytuację historyczną dotyczącą unitów w zaborze rosyjskim. Wiele par, chcących zawrzeć związek małżeński bez porzucenia swojej wiary, musiało decydować się na tzw. „wesela krakowskie”.



Opracowaniem historyczno-kulturowym wydarzenia zajął się Cezary Nowogrodzki, aktywny regionalista, który od lat pełni bardzo istotną rolę w procesie dokumentowania i upowszechniania wiedzy na temat dziedzictwa Południowego Podlasia. Jego wkład nie ograniczył się jedynie do części merytorycznej, wcielił się również w rolę ojca pana młodego. Rolę matki panny młodej odegrała natomiast Anna Bubicz.

– Jesteśmy w szczególnym miejscu, które warto promować, do którego warto zapraszać ludzi, ale też zapoznawać mieszkańców z piękną historią naszego regionu – stwierdził regionalista z Koszoł Cezary Nowogrodzki.

Organizatorzy wyrażają wdzięczność za współpracę tym, którzy zaangażowali się w przygotowanie i przebieg „Wesela Podlaskiego” oraz dziękują wszystkim za liczne przybycie.

■ Tekst i zdjęcia: Beata Kaczmarek, GOK Łomazy / Radio Biper



## Pracowity rok członków KGW Lubenka

**Rodzinny Dzień Dziecka:** 8 czerwca Koło Gospodyń Wiejskich w Lubence, we współpracy ze Stowarzyszeniem Rozwoju Wsi Lubenka „Grabarka”, zorganizowało „Rodzinny Dzień Dziecka”. Spotkanie odbyło się na uroczysku Glinki i przebiegło w radosnej, rodzinnej atmosferze. Dla dzieci przygotowano wiele atrakcji: gry i zabawy ruchowe, malowanie na folii, gra w piłkę, badminton, gry w klasy, spektakl baniek mydlanych, konkursy taneczne i wspólne śpiewanie. Nie zabrakło również słodkiego poczęstunku: ciast, babeczek, owoców oraz tradycyjnych kielbasek z grilla.

**Konkurs „Kobieta przedsiębiorcza w stylu Wege”:** 22 czerwca koło wzięło udział w konkursie organizowanym przez Urząd Marszałkowski pod hasłem „Kobieta przedsiębiorcza w stylu Wege”. Przygotowane zostały cztery propozycje kulinarne: tradycyjny tort makowy babci, dary losu i ziemi – kotlety ziemniaczane z sosem grzybowym, kapuściane racuszki oraz grzyby jak ryby. Ogromnym powodem do dumy jest to, że przygotowany przez członkinie koła tort makowy zdobył III miejsce w kategorii ciast tradycyjnych.

**Warsztaty kulinarne:** 8 lipca zorganizowano dla mieszanek wsi Lubenka warsztaty kulinarne z zakresu wypieku wędlin. Szkolenie poprowadziła Anna Szpura z P.U.H. „KulinArt”. W zajęciach uczestniczyło 14 pań, które miały okazję nie tylko poszerzyć swoje umiejętności, ale także wspólnie przygotować wyjątkowe wędliny. Na zakończenie odbyła się degustacja przygotowanych potraw, wśród których znalazły się: kielbasa paprykowa, kielbasa drobiowa z suszonymi owocami oraz kielbasa z wątroba z Kornicy. Warsztaty przebiegły w niezwykle miłej atmosferze i zakończyły się wspólną

degustacją, która była doskonałą okazją do rozmów, wymiany doświadczeń i integracji.

Działania podejmowane przez Koło Gospodyń Wiejskich w Lubence w 2025 roku doskonale pokazują, jak ważna jest integracja międzypokoleniowa i aktywizacja lokalnej społeczności. Organizowane wydarzenia, konkursy oraz warsztaty nie tylko kultywują tradycje kulinarne i obyczajowe, ale również odpowiadają na potrzeby współczesnych mieszkańców wsi.



Spotkania takie jak „Rodzinny Dzień Dziecka” czy wspólne warsztaty kulinarne tworzą przestrzeń do budowania więzi między dziećmi, młodzieżą, dorosłymi i seniorami. Dzięki nim mieszkańcy mają możliwość wspólnego spędzania czasu, rozwijania pasji, dzielenia się doświadczeniem oraz zdobywania nowych umiejętności. Aktywność KGW Lubenka to przykład, że na terenach wiejskich można z powodzeniem łączyć tradycję z nowoczesnością, a także tworzyć inicjatywy, które wzmacniają poczucie wspólnoty, dają radość i pozostawiają piękne wspomnienia.

■ Tekst i zdjęcia: KGW Lubenka

## Pasja i precyzja – – drewniane dzieła sztuki

**Marian Demczuk to artysta ludowy z Łomaz, który od 15 lat tworzy drewniane dzieła sztuki – miniatury obiektów sakralnych, tradycyjnych domków wsi podlaskiej i wiele innych.**

W 2020 r., po 8 miesiącach wytrwałej, niezwykle skrupulatnej pracy, powstała miniatura kościoła pw. Matki Bożej Różańcowej w Ortelu Królewskim, dawnej cerkwi unickiej, wybudowanej w 1707 r. Dębina, akacja, dąb, grusza, to właśnie takich gatunków drewna użył artysta, by jak najlepiej odwzorować ten wyjątkowy zabytek. Dla niektórych ciekawostką może być fakt, że odtworzone zostało również wnętrze świątyni. Na terenie parafii w Ortelu Królewskim znajdują się również takie obiekty jak unikalna drewniana dzwonnica, opierająca się z jednej strony o będący pomnikiem przyrody klon oraz kaplica – i to właśnie ich miniatury wzbogaciły w ostatnim czasie kolekcję dzieł. Modele zostały wykonane z dbałością o jak najwierniejsze odwzorowanie każdego detalu.

- To, co zobaczę, zapada mi w pamięć. Nie potrzebuję rysunków, wymiarów ani skali. Nie pracuję w oparciu o projekty czy konkretne wymiary, wszystko jest w mojej głowie. Robię zdjęcia, ale patrząc na nie, nie jestem w stanie dostrzec tak wielu szczegółów, co gołym okiem. Jestem dobrym obserwatorem i skupiam się na swojej wyobraźni przestrzennej – tłumaczy Marian Demczuk.

Inspiracją dla lokalnego artysty są w dużej mierze wspomnienia. To właśnie one stały się głównym bodźcem do stworzenia miniatury kościoła, a później do rozpoczęcia prac nad kolejnymi elementami, które właśnie „ujrzały światło dzienne”. Twórca zaznacza, że nieocenioną pomoc otrzymał od Anny Derlukiewicz, która wykorzystała swoje zdolności manualne oraz wyczucie estetyki do wykonania elementów dekoracyjnych wnętrza kościoła i oryginalnej formy drzewa, stanowiącego jeden z filarów dzwonnicy. Zainteresowanych twórczością Mariana Demczuka zapraszamy do Gminnego Ośrodka Kultury w Łomazach, gdzie znajduje się stała wystawa jego prac.

■ Tekst i zdjęcia: Beata Kaczmarek, GOK Łomazy



## Razem w ogniu przygody – Bezpieczne wakacje z MDP

21 czerwca na Gminnym Stadionie Sportowym w Łomazach odbyła się wyjątkowa inauguracja cyklu letnich spotkań Młodzieżowych Drużyn Pożarniczych pod hasłem „Bezpieczne wakacje”.



W wydarzeniu wzięło udział 15 drużyn MDP: Zalesie, Dobryń Duży, Janów Podlaski, Konstantynów, Piszczac, Dokudów, Drelów, Jelnica, Krzewica, Sławacinek Stary, Szachy, Międzyrzec Podlaski, Rzeczyca, Łomazy i Huszcza, łącznie blisko 200 dzieci i młodzieży z powiatu białskiego wraz z opiekunami. Był to dzień integracji, nauki i świetnej zabawy.

Uczestnicy mierzyli się m.in. z: torem przeszkód, turniejem wiedzy, rozbijaniem deski, strzelaniem z łuku i rzutem podkową, a także uczestniczyli w wielu atrakcjach, takich jak symulator dachowania, nauka tańca z Dance Point oraz przystanek Taekwon-Do.

Wsparcia w organizacji wydarzenia udzieliły: Komisariat Policji w Wisznicach i Pogotowie Ratunkowe SPZOZ Biała Podlaska, WORD w Białej Podlaskiej, który udostępnił symulator dachowania i gadżety odbłaskowe, OSP Łomazy i OSP Huszcza, Stowarzyszenie Rozwoju Miejscowości Studzianka, Szkoła Tańca Dance Point, Akademia Taekwon-Do Virtus Łomazy, KGW Łomazy, KGW Mazurki z Huszczy, Łomaskie Stowarzyszenie Rozwoju, rodzice członków MDP, którzy przygotowali poczęstunek oraz firma Quality Goods Polska Sp. z o.o., sponsor przekąsek.



## Zawody wędkarskie cieszyły się dużym zainteresowaniem

28 czerwca nad zbiornikami wodnymi „Łomaskiej Cegielni” odbyły się zawody wędkarskie dla najmłodszych mieszkańców gminy Łomazy, którzy walczyli o Puchar Wójta.

Od wczesnych godzin porannych dzieci i młodzież zmierzyły się w prawdziwej wędkarskiej rywalizacji. Gratulujemy wszystkim uczestnikom, zarówno tym, którzy już złapali wędkarskiego bakcyła, jak i tym, którzy dopiero rozpoczęli swoją przygodę z tą piękną pasją. Dziękujemy za wspólnie spędzony czas i już dziś zapraszamy na kolejne wydarzenia organizowane przez Gminę Łomazy i Stowarzyszenie Cegielnia z Łomaz.



## Familijne kino plenerowe

Wakacje w gminie Łomazy rozpoczęły się od spotkania w parku przy placu Jagiellońskim. Ciepły letni wieczór, leżaki, przekąski i magia kina to świetny sposób na relaks. Potwierdziła to znaczna frekwencja – w seansie filmu „Tajemniczy Ogród” wzięło udział ok. 150 osób.

■ Tekst i zdjęcia: Beata Kaczmarek, GOK Łomazy



## Kalendarium

**6 września**

Narodowe Czytanie w Łomazach

**6 września**

V Przegląd Piosenki Ludowej w Korczówce

**7 września**

Dożynki Powiatowe w Janowie Podlaskim

**13 września**

IV Święto Ziemniaka w Kopytniku

**21 września**

Biała Niedziela

## „Niwa” Łomazy świętowała jubileusz 40-lecia działalności

GLKST „Niwa” Łomazy świętuje w tym roku jubileusz 40-lecia działalności. Z tej okazji w dniach 21-22 czerwca na stadionie sportowym odbył się turniej piłki nożnej oraz uroczysta gala połączona z wręczeniem odznaczeń i wyróżnień osobom związanym z funkcjonowaniem klubu.

21 czerwca gminny stadion sportowy im. R. Rybickiego w Łomazach gościł uczestników Turnieju Oldboy'ów oraz byłych i obecnych członków klubu, którzy wzięli udział w integracyjnym spotkaniu przy grillu. W kolejnym dniu, 22 czerwca, odbyła się XIV Letnia Białkopodlaska Gala Piłkarska połączona z obchodami 40-lecia GLKST „Niwa” Łomazy. Tego dnia odbyło się wręczenie odznaczeń i wyróżnień, a także ogłoszenie wyników zakończonego sezonu piłkarskiego 2024/2025. Wydarzenie uwieńczyło spotkanie koleżeńskie.



Gminny Ludowy Klub Sportowo-Turystyczny „Niwa” Łomazy powstał 21 stycznia 1985 r., m.in. z inicjatywy Tadeusza Maziejuka. Jego główny obszar działalności to szkolenie piłkarskie młodzieży i osób dorosłych oraz animacja dzieci i młodzieży, integracja pokoleń i profilaktyka zdrowia. Prezesem klubu jest Roman Bańkowski. Dotychczasowego trenera drużyny seniorów, Czesława Lewkowicza, zastąpił od nowego sezonu Szymon Hryniewicz, pełniący równocześnie funkcję trenera drużyny orlika. Trampkarzy szkoli Ireneusz Korszeń. Obecne sekcje: piłka nożna (drużyna seniorów występuje w lubelskiej klasie A gr. I Biała Podlaska, a drużyny młodzieżowe w lidze Trampkarzy i Orlika Starszego) oraz piłka siatkowa (zawodnicy trenują w hali przy ZPO w Łomazach i biorą udział w lokalnych turniejach).

Działalność piłkarska w Łomazach sięga końcówki lat 70. ubiegłego wieku, gdy w zainicjowanym przez Mariana Uścińskiego LZS-ie Łomazy (był jego wieloletnim prezesem), stworzono m.in. drużynę piłkarską występującą w rozgrywkach gminnych i ligowych (w 1978 r. zajęła ona VIII miejsce w klasie B województwa białkopodlaskiego). Początek „Niwy” Łomazy to przekształcenie pod koniec 1984 r. zespołu LZS-u na nowo stworzony Gminny Ludowy Klub Sportowo-Turystyczny „Niwa” Łomazy (nazwa klubu odnosi się do terenów nizinnych Zakłęsłości Łomaskiej, w której położone są



Łomazy). 24 listopada 1984 r. decyzją naczelnika łomaskiej gminy został zatwierdzony statut klubu i dokonano wpisu do rejestru stowarzyszeń i związków lokalnego urzędu gminy, natomiast 20 grudnia nastąpił wpis do rejestru gminnego. Pierwszymi członkami zarządu „Niwy” zostali: Jan Dąbrowski (prezes), Marian Polubiec (wiceprezes), Maciej Jarocki (sekretarz) i Ryszard Janowicz (skarbnik). Zgodnie z zapisem w kronice gminy za datę utworzenia GLKS-T „Niwa” przyjmuje się dzień 21 stycznia 1985 r., co dziś stanowi oficjalną datę powstania klubu. Dotychczasowymi prezesami klubu byli: Jan Dąbrowski, Stanisław Andrzejuk, Marian Niczyporuk, Marian Polubiec, Marian Żelisko, Wacław Supruniuk, Andrzej Lubański, Jarosław Dubikowski i Monika Stolarczyk.

### WESELE PODLASKIE.



*Renesans.*

Reportaż już dostępny!

LUBLIN

DAWNE STROJE WESELNE

TRADYCYJNE RĘCZNIKI

OBRZĘD KOROWAJOWY

MOWA PODLASKA

HISTORIA PARAFII UNICKIEJ



zescanuj  
kod QR,  
żeby obejrzeć

<https://lublin.tvp.pl/88170305/wesele-podlaskie-renesans>

KOMUNIKAT

### Odbiór azbestu

Wójt Gminy Łomazy informuje o planowanym odbiorze azbestu z gospodarstw rolnych z terenu gminy, których właściciele korzystali z programu Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa (ARiMR) w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności. Osoby, które otrzymały pełną kwotę dofinansowania za wymianę pokrycia dachowego (umowa z ARiMR) obowiązane są do złożenia odpowiednich dokumentów. Więcej informacji pod numerem tel. (83)341-70-76. Formularze dostępne są do pobrania na stronie Urzędu Gminy: <https://lomazy.pl/informacja-4/>.



*Łomaskie strony*

Biuletyn wydawany dla mieszkańców Łomaz i okolic przez Gminny Ośrodek Kultury w Łomazach.

Archiwalne numery biuletynu dostępne są na stronie

[www.lomazy.pl/publikacje](http://www.lomazy.pl/publikacje).

Redaguje zespół: radiobiper



[radiobiper@poczta.fm](mailto:radiobiper@poczta.fm)

Opracowanie graficzne i skład: [wlasnewww.pl](http://wlasnewww.pl)

Strony internetowe z

nakład podstawowy: 1300 egz.

Biuletyn powstał na bazie tekstów Urzędu Gminy Łomazy, Gminnego Ośrodka Kultury, Gminnej Biblioteki Publicznej, szkół podstawowych, organizacji pozarządowych oraz redakcji Radia Biper. Dziękujemy za użyczenie zdjęć.